

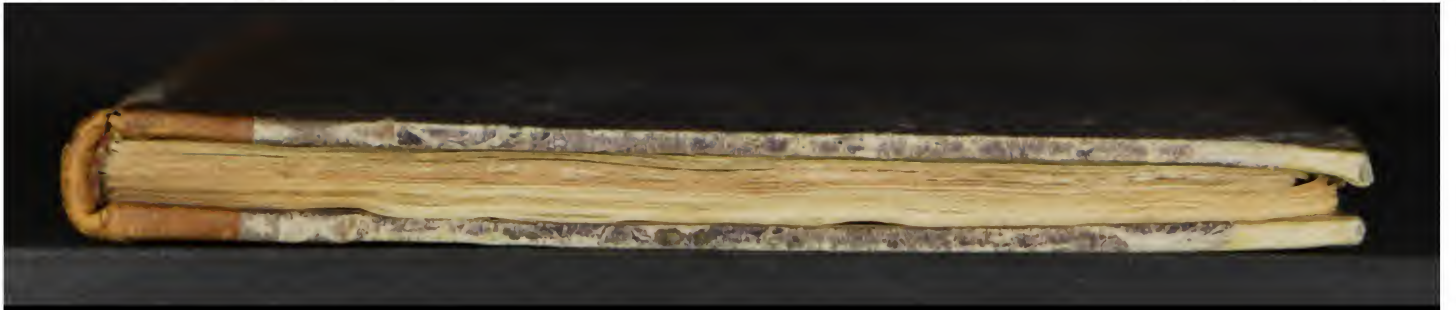


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. L.5.3 (a)





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. L.5.3 (a)



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. L.5.3 (a)



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. L.5.3 (a)

6

**Tractatus Clarissimi Philosphi et
medici Matheoli Perusini de Memoria.**

Iam diu Brocarde et Bonauentura viri dignissimi et repli-
catis precibus me sepiissime prouocasti: vt ego aliqua de
memoria nutrienda et augenda colligerem. quam rem ego
vobis sepe pollicitus sum: sed tenuit me diutius continua age-
darum rerum occupatio. Tandem statui votis vestris parere: et
ita domino adiuuante aliqua et ea vt puto digna et vobis vtilia
aggregabo. ¶ Dicimus igitur qd de hac materia nullum hucusq;
inueni qui complete tractaret adiungendo scz medicinalia cum
alijs rebus que artificiose memoriam augent. Alij enim: vt Cice-
ro maxime: de artificiosa memoria tractarunt: quo pacto videlz
regulis habitis potuisset memoria augeri. Ad consimile autem
propositum: tractatum vidi quem Guilielmus de Biscia philo-
sophus atq; medicus composuerat. Medici vero ecotra ta noui
q; veteres ad memoriam recuperandam si perdita, esset et ad ha-
bitum fortificandum solum remedia medicinalia scripserunt. Po-
nanius igitur simul vtrunq; studium: vt complete discamus me-
moriā gubernare. Erunt igitur capitula duo. In quoru primo
ponemus quomodo possumus memoriam artificialē augere be-
neficio regularum. In secundo vero dicemus qualiter id etiam
fieri possit beneficio medicinarum.

¶ Capitulum primum de artificio memorie augende per regu-
las et documenta. Dicimus itaq; qd circa memoriam aut poten-
tiam memorandi duo opera habemus. vnum quod dicitur memo-
rari. aliud reminisci: licet reminisci non sit principaliter memo-
tiue opus: imo estimatiue: licet hoc sine memoria fieri non possit
Ideo Aristoteles duas distinguit potentias. quarum vnam vo-
cauit memoriam. alteram reminiscentiam. Prius ergo de memo-
rari: deinde de reminisci dicemus. ¶ Memorari igitur est retine-
re et conseruare imagines rerum prius ab anima perceptarum.
Primum igitur que bene meminisse volumus dum ea didicimus.

vel audiūimus: oportet multum attente et profunde mentē appo-
nere. sic enī diūtius et firmitus in memoria remanebūt. nā que su-
pericialiter et sine attentione videmus et audiūmus et si frequēter
tamen cito ea labi a memoria experimur. et ideo dicit Aristot. que-
dam semel. s. attente vidētes melius memoramur: q̄ altera mul-
totiens. s. non attente. Un apud Platonis Thimeum scribitur:
Ego vt probū auditorē decet sine sermone sub silentio mentem
atq; aures parabo. Est aut et hoc documentū siue elementū vtile
multū ad discendū. nā is est maxime docibilis qui attente para-
tus est audire: vt scripsit Tullius primo nouorū rethoricoꝝ. cui⁹
ratio hec est: q̄ vt scō de aīa habet: actus actiūorū sunt in pati-
ente predisposito. Attentio autē magna auditorē disponit et pa-
rat ad pfunde et perfecte reassumendū: prius tñ intelligendum.
Conseruatio. n. sequit̄ intellecta. vñ Gorgias vt fertur bñ dixit
vbi intenderis ingenū valet. Felix itaq; qui cū attentioe audit
atq; studet. Secundū admonimentū est: q̄ in audiēdis delectari
et admirari ad memorandū multū valet. Nam in quibus delecta-
mur et admiramur multū eis intendimus et in eis pfundamur et
detinemur. Attentio autē magna et maxime pfunda vt dictum est
ad memoriā valet. Valde igitur et admirari et delectari in his q̄
attentionē et pfunditatē inducūt. huius autē signū maxime ha-
bemus in pueris: q̄ qui multū delectat̄ in formis et ī signis reū
propter hoc quia eis noue et insue sunt earum bñ memorantur
Unde dicit Auerrois q̄ homo memoratur multotiens quod fecit
in pueritia bona rememoratiōe: quia homo in pueritia multū
amat formas et figuras et multum in eis delectatur et admiratur.
quapropter figuntur in eis bene: et propterea difficile dimittunt
Aliam tamen in probleumatibus de pueris et eorū memoria cau-
sam assignat Aristoteles. sed illam velut rei nostre impertinentē
hic obmitto. Unde Tullius secūdo rethoricoꝝ: que acciderūt in
pueritia meminim⁹ optime: propterea q̄ nulla nisi noua aut ad-
mirabili re cōmouetur animus. Utile est igitur et si ita non sit re-
putare scientiam in qua studes esse valde bonaz et honorabilē et

excellenter atq; magnam et paucis notam. et non tantum scien-
tiam: sed etiam doctorem quem audis. Nam bona et honorabilia
appetimus et amamus. Magna autem et rara admiramur. Sed
si despicias aut spernas scientiam in qua studes: vel doctorem a
quo audis: non bene percipies nec retinebis. Unde inter claves
sapientie ponitur honor magistri. quare non est mirandum si au-
ditores huius seculi parum proficiunt: quia de se confidentes ma-
gistrum spernunt. quare tales proficere non videmus. Rursus et
tertium est admonimentum: quia memoria hominum labilis est et
turbe non sufficit: ut dicit Seneca: Necesse est brevia et pauca esse
que memorari volumus. Ideo oportet ea que facilius retinere vo-
lumus ad summam quandam et paucitatem reducere. Hoc enim
modo facilius retinebimus: et propter hanc totius memoriarum ha-
bebimus in summa illa. Et ideo communi ad quod reduximus
omnia includuntur. Unde dicit Philosophus Tertio Topico-
rum: In argumentationibus propositiones memorabiliter scire
oportet. Nam vel de inmemorabili propositiones communes tan-
tum posite statim faciunt illa memorari. Contrario igitur mo-
do procedere debet discens et memorans. Nam que discimus oportet
per plura explicari et dividi. Sed illa que volumus meminisse
se colligere et breuiare oportet. Unde peroptime dicitur ab Au-
gustino in Didascalicon: Sicut ingenium in dividendo inuestigat
et inuenit: ita memoria colligendo custodit. Oportet ergo ut que
discendo diuisimus commendando memorie colligamus. Colli-
gere autem est ea de quibus prolixius scriptum vel disputatum
est ad breuem quandam et etiam compendiosam summam rediga-
mus. Habet namque omnis tractatio aliquod principium cui tota
vita et vis sentiens immittitur et ad ipsum cum talia referuntur
hoc querere et considerare colligere est. Quidam fons est cuius
sunt multi riuuli. An fractus fluminis non sequere tene fontem
et totum habes. Idcirco etiam dico quod memoria hominis hebes
est et breuitate gaudet. Et si in multa diuiditur minus in singu-
lis. Vnde et quod circa pauca occupant et sollicitant melius memorantur

Quare fiet: exempli gratia: qñ quis de sero multa legerit: et illa
voluerit memorari: reducet illa in quendam breuem numerum: et sic
omnia faciliter memorabit. Adhuc aut quartum admonimentum
erit: quia memoria hominis labilis est oportet eam cum multa me-
moriter discere volumus per partes secare minutas et diuissimas
non simul illa plegere: et una particula memoriter scita aliquan-
tulum pausare. Deinde prima repetita: est ad secundam: deinde
ad tertiam: et sic per ordinem usque in finem pueniendum. sic enim non
est difficultas nec tedium. Unde Martianus in rethorica sua: Si
longiora fuerint addiscenda: diuisa per partes facilius inherescunt
Unde bene dicit poeta: Scire si vis hanc rem tota sit separata mi-
nutim. Amplius et quintum documentum ut dicit philosophus meditationes
memoriam saluant in reminiscendo ac perpetuo retinendo fre-
quenter considerare et cogitare oportet que conseruare intendi-
mus. Sic enim non contingit obliuio. Unde Seneca: Memoria nihil
perdit nisi ad quod sepe non respicit. Unde scribit in Didascalico:
Principium in lectione est consideratio et confirmatio in meditati-
one. unde recte meditatio interpretatur mentis dictatio. Egre-
gie igitur hoc admonimentum et ante proximum que maxime ad
memoriam conferunt simul tanguntur in Didascalicon his ver-
bis: In omni doctrina breue et aliquid certum colligere quod in
arca memorie recondatur. Unde postmodum cum res erigit ali-
qua deriuentur. unde hec etiam sepius replicare et de ventre me-
morie ad palatum tractare necesse est. Unde rogo te ne multum
leteris quisquis es sicut multi faciunt si multa legeris aut si mul-
ta legendo percurreris. sed bene leteris si multa que percurreris
intelleris. Discursum super omnia fugias: cum sanctus Tho-
mas dicit in epistola sua Didascala ad fratrem studentem: Et non
tantum si intelleris sed cum retinere potueris. Examina igitur
te ipsum cum legis: et quantum tenere poteris tantum legas: si vis
memoriam exercere. Sed si vis totum stilum lectionis habere et in
eo delectari: legere potes quantum desideras: sed parum inde reti-
nebis. quod pulchre sanctus Thomas dicit: ut retulimus: Dis-

cursum super oia fugias. alias enim nec legere multum prodest:
nec intelligere pdest quantum ad memoriam. Si enim legimus
multa que tenere non possumus siue illa intelligamus siue non
illoz non memorabimur. que enim tenere nō possumus nec illa
memorari: cum memorari ⁊ tenere idem sint: vt ab origine predi-
rimus. Et sic iam de arte ⁊ modo memorandi satis sit dictū. Cō-
sequens autem est doctrinam ⁊ artem reminiscendi tractare.

Tractatus secundus de reminiscencia. Cum itaq; scdm Aristo.
ordo ⁊ consequentia reminiscibilium causa sit reminiscendi opor-
tet ea quoz vnum per alterum reminisci volumus ordinationez
⁊ consequentiam habere: cū reminisci quod memorari dicitur sit
per aliqua in memoria retenta inuestigare ⁊ reinuenire oblita.
Ad inuestigationem ergo oblitorū vt reinueniantur: necessario
est requirere ordinem illoz quoz intendimus reminisci. Vñ di-
cit phs: Que bene adinuicem ordinata sunt: bene sunt reminisci-
bilia. que xō male: grauiter. Ideo oportet ea in quibus studem⁹
si bene ordinata sunt meditari frequenter ⁊ in consuetudinē fm
ordinem illū illa reducere. Si autem non bene ordinata sunt de-
bemus ea quantū possumus ordinare ⁊ fm illū ordinē meditan-
do consuescere. Añ si ea in quibus studemus nūc vno modo vel
ordine: nūc alio consideremus: ordo eoz nō pfirmabit in nobis
sicut dicit Seneca: Añ pualescit planta que sepe transfert. Debe-
mus igit ea quoz facile reminisci volum⁹ a principio bene ordi-
nata capere vel a rei natura vel a magistris vel a nobismetipsis:
⁊ fm ordinē in consuetudinē reducere. Secundū documentū di-
cemus q amplius: quia vt dicit phs: quo ordine primo res appre-
hense sunt ⁊ plderate ab anima: eo ordine se habēt motus. i. im-
pressiones facte in anima ex eoz apprehensione. Motuū autē or-
do ⁊ consequentia causa est reminiscendi. ex eo enī q post primū
motū nat⁹ est sequi secundus: reminisci ptingit: vt dicit phs.
Oportet igit a primo ⁊ p ordinē incedere ad rehabendū oblitū
quod querimus. ppter hoc enī ⁊ ppter consuetudinē qua ordo
ille est velocius nobis occurrit oblitū. vnde videm⁹ cū in aliqua

arte sumus noti: si per ordinem quod audiuius incipiendo in-
 terrogemur: facilius respondebimus. Si autem ordine mutato re-
 spondebimus: id fiet male aut cum difficultate. unde et pueros cum
 aliquid quod legerint referunt: si alicuius consequentium sint obli-
 ti: precipimus a capite inchoari. Sic enim aliquoties a principio ite-
 rando: id eorum occurrit memorijs: quod prius erant obliti. Tertium
 documentum: Dicit enim Philosophus quod ex uno similium pergit reminisci
 alterius. unde cum fuerimus obliti cogitare de Virgilio nobis occur-
 rit Homerus: cum Suerrois dicit: quod memorari pergit propter suum
 simile. et ita debemus illud sepe reuoluere: et sic facile obliti remi-
 niscemur. Quartum documentum: Nos ad reminisci iuuat cogita-
 tio pertrarij: ut dicit Philosophus: ut cogitamus Achillem venit in mentem
 Hector cuius eramus obliti. Quintum documentum: dicit Aristoteles quod
 locus ubi aliqua tractauimus principium est reminiscendi. Unde
 utile est locum considerare in quo dicta aut facta sunt illa quorum re-
 minisci volumus. Unde Cicero per memoria artificiali habenda do-
 cet stabiliri quedam loca: et illis cogitatis facile venimus in obli-
 tum. Sextum documentum: quia fantasia multum ab imaginatione mo-
 uet: oportet stabilire quasdam imaginationes que similitudines
 habeant cum his que volumus recordari. Exemplum: si volumus
 reminisci pontis Citini qui est unus de pontibus Patavinis: pone-
 mus in memoriam pontem magnum et hominem curuum: et sic
 facile pontis Citini reminiscemur. Hoc nunc documentum cum superiori
 est fundamentum artificialis memorie. Que igitur ad artem et do-
 ctrinam memorandi et reminiscendi pertinent viri digni dixisse
 sufficiant. Qui autem plura de hominum legere desiderat: videat verio-
 rem tractatum nostrum qui est a nobis de hac materia compositus.
 Multa quidem adduci etiam ad verba eorum qui ab alijs percipere potui-
 ut sermo nunc propletior esset. nunc vero ad medicinalia transeamus.

Capitulum secundum: Conseruare vel augere memoriam cum me-
 dicinalibus opus est laboriosissimum: quia thesaurus iste bonam
 corporis dispositionem requirit et optimum vite ordinem. Ponemus

tamen aliqua succincta que apud nostros auctores erunt multe
utilitatis: cōmuniter quia memoria fit labilis ab humido ⁊ fri/
gido: seruentur iste regule que sequuntur.

¶ Prima regula: Corpus teneatur mundum a superfluentibus.
vnde quotidie sit ventris beneficium ⁊ si non naturale fiat arti/
ficiale. Vina magna fugiantur: imo vtile est si quis vult bonam
habere memoriā vt aliquot dies abstineat a vino: et loco eius
aqua vtatur zucari. Vitet accumina: sicut allea ⁊ huiusmodi: et
legumina omnia. Superuitet coitum superfluum ⁊ carnes faci/
lis digestionis. Acetum ⁊ acetosa: Tepe etiā maxime nocent vt
dicit Auicenna.

¶ Secunda regula: Buglossa ⁊ zīnciber sunt optia memoriē quo
modolibet administrata: ⁊ maxime zīnciber conditum: bis in eb/
domada aut ter ieiuno stomacho ad quantitatem castanee de
mane capiat.

¶ Tertia regula: Mirobolani conditi sunt optimi: scilicet semel
in ebdomada sumere vnum si sinbrū ⁊ est species mente: fm Auī/
cennam est optimum.

¶ Quarta regula: Confecto Anacardina ad quātitatem ciceris
sumpta in ebdomada semel in auroa confert mirabiliter. Simi/
liter diambra fm Auicennam ⁊ doctores medicine.

¶ Quinta regula: Oleum phoz. scdm mensē mirabiliter occu/
patio. inunctio ex eo reparat memoriā.

¶ Nec igitur sunt viri digni medicinalia que
inter alia electissima pro seruanda memoriā: ⁊
ita finem facio.

[Faint, mostly illegible handwritten text in two columns, likely in a historical script such as Italian or Latin.]

